

タイトル

--

サブタイトル

--

中央

写真

片面刷り・白黒・左綴じ

年 月 日 ()
学校
年 組 番
名前

目 次

.....

.....

.....

.....

.....



この調べ学習の目的

きっかけや理由を書く

なぜ、文学館や三浦綾子^{みうらあやこ}を調べることにしたか

家・学校・図書館で、三浦綾子^{みうらあやこ}の本を探してみる

見つけた、三浦綾子^{みうらあやこ}の本

○

○

○

調べ学習の準備と手順

用意するものや、先に調べておくことを書き出す

準備したこと

〈例〉

- ・文学館への行き方や交通費。
- ・文学館の開館時間や入館料。
(土曜日は小中高生無料)
- ・文学館に行く日を決めて、自由研究をしたいことを電話で伝えて確認する。
(対応できない日もあるため)
- ・カメラ
- ・筆記具
- ・クリップボード
- ・クリアファイル
- ・虫よけスプレー

どんな順番で、何をするのかを書き出す

調べる手順

〈例〉

- ・文学館のホームページで場所や電話番号などを調べる。
- ・文学館に電話して、行く日を決める。
- ・持っていくものを用意する。
- ・文学館に行く。
- ・受付で入館料を払う。
(土曜日は小中高生無料)
- ・名前を伝えて、案内をもらい、質問しながら話を聞き、写真を撮る。
- ・聞いたことをノートに書く。
- ・最後に「文学館からのひとこと」を書いてもらう。
- ・記念スタンプを押す。
- ・もらった資料を大切にしまう。
- ・お礼を言って文学館を出る。
- ・撮った写真をプリントする。
(図や絵などを描く)
- ・写真、図、絵をノートに貼る。
- ・まとめと感想を書く。
- ・資料を順にまとめる。
- ・ページ番号をつける。
- ・目次をつくる。
- ・ノートを順にまとめて綴じる。
(大きなホッチキスを使うか、パンチで穴を空けて、紙製のファイルに綴じるとよい)
- ・名前とタイトルを確認して、先生に提出する。

調べて分かったこと (1)

【文学館について】

めいしょう
名称

場所 (住所)

場所 (最寄り駅や、道路の名前、目印、きょり距離など)

何のための施設か
しせつ

建物の特徴
とくちょう

働いている人や、関わっている人

館長の名前 ()

がくげいいん
学芸員の名前 ()

ボランティアグループの名前

① ()

② ()

③ ()

写真や図、絵を貼って、そばに説明文を短くつける。写真は、いらぬ部分を切り取ったりするといふ。
糊付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考へる。

分かったこと（1）についての写真や図・絵



調べて分かったこと (2)

【見本林について】

めいしょう
名称

作られた時期

どれぐらいの広さか

なぜ作られたか

どんな木があるか

どんな野生動物がいるか

文学館が、なぜこの林の中にあるのか

写真や図、絵を貼って、そばに説明文を短くつける。写真は、いらぬ部分を切り取ったりするといひ。
糊付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考へる。

分かったこと（2）についての写真や図・絵



調べて分かったこと (3)

みうらあやこ
【三浦綾子について】

生まれた年

生まれ育ったところ

作家になる前にしていた仕事

仕事をやめた後にかかった、大きな病気とその期間

病気の時にあやこ綾子をはげ励まし、立ち直らせたこいびと恋人

あやこ
綾子の夫の名前と、夫がしていた仕事

デビュー作のタイトルと、きっかけ、時期

最後の長編小説のタイトルと、あやこ綾子が亡くなった年

写真や図、絵を貼って、そばに説明文を短くつける。写真は、いらぬ部分を切り取ったりするといひ。
糊付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考へる。

分かったこと（3）についての写真や図・絵



調べて分かったこと（４）

【三浦綾子の作家活動について】

作家活動の期間

書いた小説の数と、出した本の数

作品発表のおもな場について

ほんやく
翻訳された外国語

小説のぶたい舞台について

しっぴつ執筆方法のとくちょう特徴と、げんこう原稿について

そうさく
創作ノートについて

写真や図、絵を貼って、そばに説明文を短くつける。写真は、いらぬ部分を切り取ったりするといひ。
糊付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考へる。

分かったこと（４）についての写真や図・絵



調べて分かったこと (5)

【文学館の仕事について①】

資料の内容と収集、保存しゅうしゅう ほぞんについて

資料の展示と解説、それらに関わるおもな事業について

じょうせつてん
常設展

き かくてん
企画展

こうざ
文学講座

ろうどくかい
朗読会・ミニシアター

案内人

写真や図、絵を貼^はって、そばに説明文を短くつける。写真は、いらない部分を切り取ったりするとい^い。
糊^{のり}付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考える。

分かったこと（５）についての写真や図・絵



調べて分かったこと (6)

【文学館の仕事について②】

^{てんじ}
展示以外のおもな事業や仕事について

ミュージアムショップ

^{きっさしつ}
喫茶室

コンサートや作品展^{てん}

作文賞

広報・情報発信

^{かんきょう}
環境整備・イベント準備^{かたづ}や片付け

写真や図、絵を貼^はって、そばに説明文を短くつける。写真は、いらない部分を切り取ったりするとい^い。
糊^{のり}付けは、最後。先にまず、置いてみて、説明文のスペースを取り、全体のバランスを考える。

分かったこと（6）についての写真や図・絵



調べ学習のまとめ・感想

調べ学習のまとめ・工夫したこと

調べ学習を終えての感想（反省したことも）

文学館からひとこと

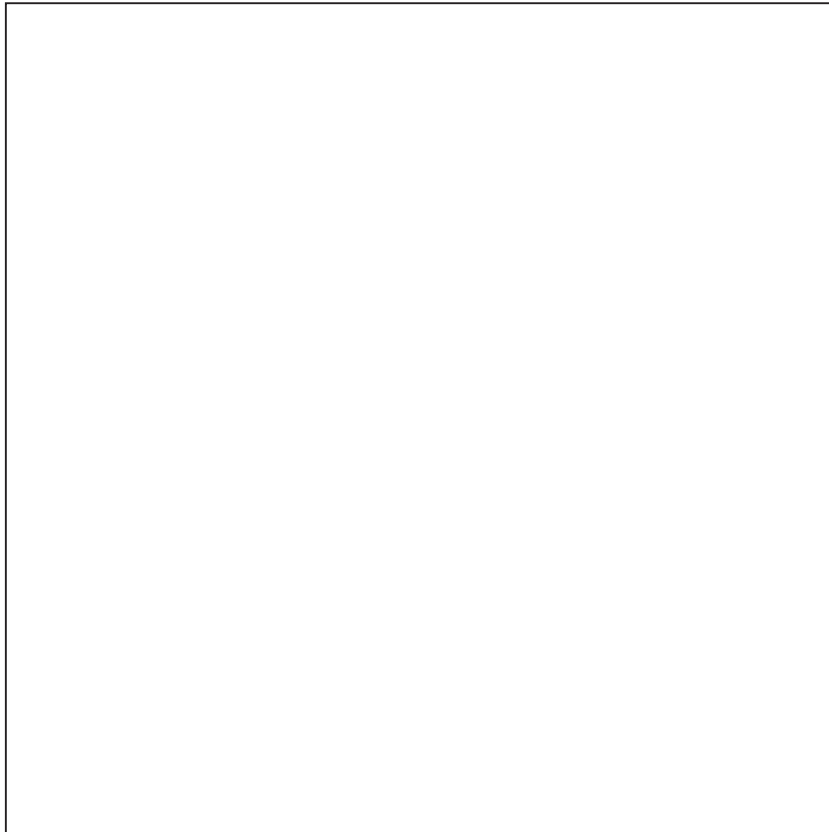
自由研究、ここまでよくがんばりました。

三浦綾子^{みうらあやこ}記念文学館から、あなたへのメッセージを贈^{おく}ります。

年 月 日

()

記念スタンプ^おを押そう



文学館でもらった資料や、自分で集めたプリント、見つけた新聞記事などを、まとめて綴じる。
小さいものは、このノートのサイズ（A4）の紙に貼って綴じるとよい。

し りょう 資 料

上から順に、資料の内容やタイトルなどを書く。多い時には○を足して書いていく。

目 次

○

○

○

○

○

このページは、一番最後（裏表紙^{うらびょうし}）。

「自由研究まとめノート」 制作・三浦綾子記念文学館（北海道旭川市） 2017年6月24日

このプリントは、学校・教育機関・官公庁・学習塾・ご家庭での使用に限っては複製自由です（商用及び販売不可）。

文学館内での所要時間は、小学6年生で1時間30分程度を想定しています。